

ISTITUTO COMPRENSIVO “NICOLA SOLE” SENISE (PZ)

CURRICOLO VERTICALE

LEGITTIMAZIONE

La Commissione POF, nell'autovalutazione di Istituto, ha individuato elementi di criticità relativi alla progettazione per competenze e pertanto ha ritenuto di riflettere in maniera approfondita sulla didattica delle competenze e sulle procedure metodologiche per il loro sviluppo.

La Commissione, POF acquisito il rapporto di valutazione, ha inteso individuare le linee-guida per la costruzione di un curricolo verticale centrato sulle competenze, nell'ottica della continuità educativa e in rapporto ai documenti nazionali ed internazionali che rappresentano i quadri di riferimento della nostra progettazione curricolare.

IL CURRICOLO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – VINCOLI NORMATIVI

<<Nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, le Indicazioni costituiscono il **quadro di riferimento** per la progettazione curricolare affidata alle scuole. Sono un testo aperto, che la comunità professionale è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale.

Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la **ricerca** e l'**innovazione educativa**.

Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche>> (I.N. 2012, p.12).

<< La scuola finalizza il curricolo alla **maturazione delle competenze** previste nel **profilo dello studente** al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione >>. (I.N. 2012, p.15)

IL CURRICOLO DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO “NICOLA SOLE” - PREMESSE

Il nostro curricolo vuole superare la logica di un semplice elenco di obiettivi e competenze suddivisi per ordine di scuola. Intende caratterizzarsi, invece, come un percorso formativo unitario dove si integrano competenze disciplinari e trasversali, scelte didattiche, organizzative e metodologiche - coerenti con il concetto di competenza - e procedure di valutazione conformi alle scelte effettuate. Non un adempimento burocratico, ma un testo

aperto, flessibile, frutto della ricerca sul campo e indispensabile documento di riferimento per l'azione didattica.

SCELTA E DEFINIZIONE DELLE COMPETENZE

Si è scelto di organizzare il curriculum partendo dalla lettura dei documenti:

- **Indicazioni Nazionali per il curriculum - Profilo dello studente**(2012);
- **Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente** (2006)
- **Nuovo obbligo d'istruzione – Competenze chiave di cittadinanza**

I coordinatori dei dipartimenti disciplinari hanno ricercato gli opportuni collegamenti tra le diverse competenze proposte, definendo il seguente quadro comparativo di sintesi:*

Indicazioni Nazionali(2012)	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente(2006)	Competenze chiave di cittadinanza(2007)
1. Padronanza della lingua italiana	Comunicazione nella madrelingua	Comunicare
2. Lingua inglese ed altra lingua europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
3. Competenze matematiche e scientifico-tecnologiche	Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi
4. Competenza digitale	Competenza digitale	Acquisire ed interpretare l'informazione Comunicare
5. Capacità di informarsi e apprendere autonomamente	Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni
6. Ambienti, fatti, fenomeni e produzione artistica	Consapevolezza ed espressione culturale.	Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Comunicare
7. Autonomia e responsabilità/Convivenza civile	Competenze sociali e civiche	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare Comunicare
8. Spirito di iniziativa	Spirito di iniziativa e intraprendenza	Risolvere problemi Progettare

*Per la definizione delle singole competenze, si rimanda alla lettura dei documenti di riferimento.

Dal confronto parallelo con i 3 documenti, si evidenzia una sostanziale sovrapposibilità delle competenze, alcune non riconducibili a specifiche discipline, ma trasversali ad esse. I coordinatori hanno rilevato, tuttavia, che le otto competenze chiave europee rappresentano un riferimento di ampio respiro, completo e curvato sia sulla dimensione disciplinare che su quella trasversale. Pertanto, le stesse saranno declinate in competenze

specifiche per i 3 ordini di scuola, secondo il seguente criterio:

Competenze disciplinari:	Competenze trasversali
<ol style="list-style-type: none">1. Comunicazione nella lingua italiana2. Comunicazione nelle lingue straniere3. Competenza matematica4. Competenze di base in scienze5. Competenze di base in tecnologia6. Consapevolezza ed espressione culturale.	<ol style="list-style-type: none">7. Competenza digitale8. Imparare ad imparare9. Competenze sociali e civiche10. Spirito d'iniziativa e intraprendenza

I Dipartimenti Disciplinari saranno impegnati nelle seguenti azioni:

1. declinare le competenze in uscita al termine della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, con riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, alle specificità DELLA NOSTRA SCUOLA e dei diversi ordini di scuola.
2. individuare i nuclei fondanti delle discipline e quelli riferiti allo sviluppo delle competenze trasversali
3. definire le evidenze significative per la valutazione delle competenze
4. elaborare compiti significativi per valutare le competenze
5. descrivere rubriche valutative
6. individuare e descrivere metodologie per il conseguimento delle competenze
7. rivedere il modello di certificazione delle competenze
8. rielaborare un nuovo modello per la programmazione delle unità di apprendimento

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA ITALIANA

“La comunicazione nella lingua italiana è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in una intera gamma di contesti culturali e sociali”

(Raccomandazione EU 2006)

- Campo di esperienza di riferimento >**I discorsi e le parole**
- Discipline di riferimento>**Italiano**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEIFONDANTI	COMPETENZE SCUOLA DELL’INFANZIA	COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA ITALIANA	1) ASCOLTO E COMPRESION E	- L’alunno ascolta e comprende parole, discorsi, narrazioni	- L’alunno ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media, in contesti educativi diversi	- L’alunno ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.
	2) PARLATO	- Usa un lessico appropriato e frasi chiare per esprimere emozioni, sentimenti, dati dell’esperienza	- Partecipa a scambi comunicativi, formula messaggi chiari e pertinenti durante momenti comunicativi usando un registro adeguato	- interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri - espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici
	3) LETTURA			- Legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando diverse strategie di lettura, individua senso ed informazioni

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA ITALIANA	4) PRODUZIONE	- Si avvicina alla lingua scritta attraverso l'esplorazione dei messaggi presenti nell'ambiente, la lettura di libri illustrati e l'approccio con la scrittura	-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti	-Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario
	5) RIFLESSIONE SULLA LINGUA		- riflette sui testi propri e degli altri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico - applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica

NUCLEI FONDANTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Ascolto e comprensione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione), rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato, e farne oggetto di spiegazione. 2. Analizzare testi comunicativi, anche multimediali, rilevandone le caratteristiche lessicali, di struttura e di organizzazione; produrne a propria volta.
Parlato	Effettuare comunicazioni in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani e ad anziani...).
Lettura	Elaborare un'attività di ricerca che richieda di individuare, selezionare, riferire informazioni e organizzarle in sintesi.
Produzione	Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini,

	tecnologie), con il supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità); esposizioni, relazioni, presentazioni; manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti; regolamenti di giochi, della classe, della scuola; lettere non formali e formali per scopi diversi; modulistica legata all'esperienza concreta.
Riflessione sulla lingua	Analizzare testi prodotti dai compagni, individuando eventuali errori ed apportando correzioni motivate.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

“La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella lingua italiana. Essa si basa sulla capacità di utilizzare le lingue straniere in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri e delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale” (Racc. EU 2006)

Campo di esperienza di riferimento > **I discorsi e le parole**

Discipline di riferimento > **Lingua inglese e seconda lingua comunitaria**

COMPETENZA CHIAVE	NUCLEIFONDANTI	COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA	COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	1) ASCOLTO E COMPrensIONE	-Il bambino familiarizza con lingue straniere in situazioni naturali di dialogo, di vita quotidiana.	- L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti di vissuto quotidiano	-L'alunno ascolta e comprende punti essenziali di testi su argomenti familiari o di studio inerenti le proprie esperienze.
	2) PARLATO	- diventa progressivamente consapevole di suoni, tonalità e significati diversi e si apre all'incontro con nuovi	- interagisce e comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine	- Descrive oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed espone argomenti di studio

		mondi e culture.		- interagisce oralmente con uno o più interlocutori in contesti familiari su argomenti noti
--	--	------------------	--	---

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	3) LETTURA		-descrive oralmente e per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	- scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi di natura personale e di argomenti di ambiti disciplinari diversi
	4) PRODUZIONE			
	5) RIFLESSIONE SULLA LINGUA		- individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	-individua elementi culturali propri della lingua madre e li confronta con quelli della lingua straniera

NUCLEI FONDANTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Ascolto e produzione	Osservare e analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi.
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con coetanei in lingua straniera, simulando una semplice conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana (scuola, famiglia, abitudini, gusti). □

	<ul style="list-style-type: none"> • Recitare o cantare, in contesti pubblici, semplici testi in lingua straniera. □
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> • Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. □ • Scrivere semplici didascalie; brevi schede informative; istruzioni □ in lingua straniera. □ • Produrre spots pubblicitari. □ • Produrre sottotitoli di spezzoni di films. □
Riflessione sulla lingua	Analizzare testi prodotti dai compagni individuando eventuali errori ed apportando correzioni motivate.

COMPETENZA MATEMATICA

“La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).” (Racc. EU 2006)

Campo di esperienza di riferimento >La conoscenza del mondo

Discipline di riferimento >Matematica

COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
Competenze di base in matematica	Numeri e operazioni	-Raggruppa e ordina oggetti. -Ha familiarità sia con le strategie del contare sia con i numeri.	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo (scritto e mentale, diretto e inverso)	-Utilizza con sicurezza il calcolo aritmetico e algebrico, padroneggia le diverse rappresentazioni, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni .
	Spazio e figure	-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, destra, sinistra... -Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	-Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche -Utilizza strumenti del disegno geometrico	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.

Competenze di base in matematica	Relazioni, funzioni e misure.	-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Utilizza strumenti di misura	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
	Dati e previsioni	Dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Registra dati e ricava informazioni attraverso tabelle e grafici.	Raccoglie e organizza dati in tabelle e diagrammi, analizza rappresentazioni di dati per ricavare informazioni e interpreta situazioni concrete
	Problemi: analisi, soluzione, verifica	Formula ipotesi per la risoluzione di semplici problemi.	Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito	-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. -Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentano di passare da un problema specifico a una classe di problemi

MATEMATICA

Nuclei fondanti	Compiti significativi
Numeri e operazioni	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire calcoli, stime e approssimazioni applicati a eventi concreti dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> Tradurre una situazione della realtà quotidiana in un linguaggio geometrico (es. perimetri, superfici, volumi) al fine di determinare una soluzione (es. ristrutturazione di un appartamento).
Relazioni, funzioni e misure	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare modelli (piano cartesiano, grafici, disegni, formule, ecc.) per interpretare, rappresentare e descrivere un fenomeno.
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> Condurre semplici indagini statistiche, elaborare e rappresentare i dati ottenuti con i diversi tipi di diagrammi, ricavare informazioni relative al fenomeno indagato applicando gli strumenti della statistica.
Problemi: analisi, soluzioni e verifica	<ul style="list-style-type: none"> Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (es. impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in un contesto reale) e controllare la coerenza con le condizioni del problema. Progettare un'uscita didattica in un luogo dato, con determinati mezzi e in un certo orario, prevedere un budget di spesa e confrontare diversi preventivi per valutare l'offerta migliore.

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E GEOGRAFIA

“ La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati” (Racc. EU 2006) Campo di esperienza di riferimento: La conoscenza del mondo; Discipline di riferimento: Scienze, geografia

COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
Competenze di base in scienze e geografia	Osservazione e sperimentazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone con curiosità e voglia di 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, analizza e descrive situazioni e fenomeni naturali; formula ipotesi e prop • Individua aspetti qualitativi e quantitativi dei fenomeni scientifici.
	Oggetti, materiali, fenomeni e trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni. • Intuisce le trasformazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne verifica le cause, ric • Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approp
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole dei cambiamenti del proprio corpo, degli organismi viventi e dei loro ambienti. • Esplora e osserva i luoghi di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali • Descrive il funzionamento di 	<ul style="list-style-type: none"> • le principali interazioni tra sistemi naturali e intervento antropico, individuando co ed effetto. • comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse • l'ambiente di vita locale e globale in un sistema dinamico di relazioni.

Competenze di base in scienze e geografia	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta e si muove con autonomia negli spazi che gli sono familiari, usando gli opportuni indicatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta sulle carte e nelle realtà territoriali, vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.
	Regione e sistema territoriale		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il concetto di regione geografica nel contesto italiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta i paesi europei e mondiali in relazione alla loro evoluzione storica, politica e economica.

COMPETENZA MUSICALE

Consapevolezza ed espressione culturali– espressione artistica e musicale MUSICA	Competenze disciplinari Scuola dell’Infanzia	Competenze disciplinari Scuola Primaria	Competenze disciplinari Scuola secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale
<p>NUCLEI FONDANTI</p> <p>1- Fruizione Interpretazione Percezione</p> <hr/> <p>2- Produzione Esecuzione Invenzione</p>	<p>L’alunno ascolta brani musicali di diverso genere e rappresenta le sue impressioni utilizzando i diversi linguaggi (corpo, disegno, multimedia...)</p> <p>Riconosce in semplici sequenze ritmico-melodiche le principali caratteristiche in relazione ai parametri (altezza, intensità, timbro)</p> <hr/> <p>Esplora il paesaggio sonoro circostante.</p> <p>Scopre ed esplora le possibilità sonore del proprio corpo, della propria voce e degli strumenti convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Inventa semplici sonorizzazioni di brevi racconti.</p> <p>Esegue insieme ai compagni con il</p>	<p>L’alunno individua all’ascolto gli aspetti espressivi e strutturati di un brano musicale.</p> <p>Legge e usa sistemi simbolici di scrittura musicale convenzionale e non convenzionale.</p> <p>Attribuisce senso e classifica brani musicali di vario genere</p> <p>Esprime preferenze e gusti motivandone le ragioni.</p> <hr/> <p>Usa la voce, il corpo, gli strumenti musicali e gli strumenti tecnologici per produrre, riprodurre, inventare, improvvisare.</p> <p>Esegue da solo o in gruppo fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>E’ consapevole delle potenzialità espressive della musica.</p>	<p>L’alunno riconosce ed analizza gli elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Usa la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura musicale, avvantaggiandosi delle nuove tecnologie.</p> <p>Ipotizza percorsi interdisciplinari di ricerca e di analisi del fenomeno musicale.</p> <hr/> <p>Esegue in modo espressivo, collettivamente ed in gruppo, brani vocali e strumentali di diverso genere avvalendosi anche di supporti tecnologici.</p> <p>Improvvisa, rielabora e compone brevi brani vocali e/o strumentali integrando altre forme artistiche.</p>

	<p>corpo, con la voce e con strumenti semplici brani musicali (canzoncine, filastrocche, conte, giochi vocali, ostinati ritmici, etc.)</p> <p>Comunica attraverso il gesto-suono le proprie emozioni e i propri bisogni.</p>	<p>Rappresenta le proprie emozioni attraverso lo specifico linguaggio dei suoni</p> <p>Coopera con i compagni e i docenti</p> <p>Integra la propria prestazione con quella dei compagni.</p>	<p>STRUMENTO MUSICALE (chitarra-flauto-violino-pianoforte)</p> <p>Gestisce le possibilità tecniche ed espressive proprie dello strumento di studio.</p> <p>Esegue, interpreta e rielabora in modo autonomo allo strumento il materiale sonoro.</p>
--	--	--	---

<p>Consapevolezza ed espressione musicale NUCLEIFONDANT I</p>	<p>COMPITI CONDIVISI</p>	
<p>1- Fruizione Interpretazione Percezione</p>	<p>Legge, interpreta e usa sistemi simbolici di scrittura musicale convenzionale e non convenzionale avvantaggiandosi delle nuove tecnologie.</p> <p>Attribuisce senso e classifica brani musicali di vario genere in relazione alla loro funzione, al loro uso, alle caratteristiche stilistiche.</p>	
<p>2- Produzione Esecuzione Invenzione</p>	<p>L'alunno esegue in gruppo e/o da solo brani musicali , vocali e/o strumentali curando l'espressività e l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori e gestuali.</p> <p>Elabora creativamente sonorizzazioni utilizzando il corpo o oggetti sonori convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Realizza esecuzioni musicali in attività scolastiche pluridisciplinari (eventi condivisi, momenti dell'anno in cui si celebrano giornate, feste, etc.)</p>	

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE TRASVERSALI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
COMPETENZA DIGITALE	Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con dimestichezza le tecnologie informatiche di comunicazione al fine di svolgere compiti ed acquisire informazioni • Utilizza con autonomia e responsabilità le tecnologie informatiche di comunicazione a rispetto degli altri e sapendone prevenire e d evitare pericoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con dimestichezza le tecnologie informatiche di comunicazione al fine di svolgere compiti ed acquisire informazioni • Utilizza con autonomia e responsabilità le tecnologie informatiche di comunicazione a rispetto degli altri e sapendone prevenire e d evitare pericoli
STRATEGIE DI APPRENDIMENTO			
Comunicare Acquisire ed interpretare l'informazione			

SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA

COMPETENZE TRASVERSALI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	<p>Realizza semplici progetti</p> <p>Assume e porta a termine compiti ed iniziative</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; • Valutare alternative, prendere decisioni • Assumere e portare a termine compiti ed iniziative • Pianificare ed organizzare il proprio lavoro; • Realizzare semplici progetti • Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; • Adottare strategie di problemsolving 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; • Valuta alternative, prendere decisioni • Assume e portare a termine compiti ed iniziative • Pianifica ed organizzare il proprio lavoro; • Realizza semplici progetti • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; • Adotta strategie di problemsolving
STRATEGIE DI APPRENDIMENTO			
<p>Risolvere problemi</p> <p>Progettare</p>			

COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

“ La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione delle conoscenze e delle metodologie scientifiche per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.” (Racc EU 2006)

Campo di esperienza di riferimento >La conoscenza del mondo

Discipline di riferimento >Tecnologia

Campi di esperienza e discipline concorrenti> tutti

COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
Competenze di base in tecnologia	Esplorazione e rappresentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Impara a far domande, a dare e chiedere spiegazioni. • Esplora le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. • Si interessa a strumenti tecnologici per scoprirne funzioni e usi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale • Produce semplici rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi di disegno tecnico
	Previsione e progettazione	<ul style="list-style-type: none"> • Prevede la struttura di oggetti e materiali. • Intuisce il funzionamento di meccanismi che fanno parte della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o di servizi da documentazione tecnica e commerciale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ipotizza le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico • Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione di semplici prodotti tecnologici
	Interventi, trasformazione e produzione	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Assembla i materiali in varie costruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua l'impatto ambientale di alcuni processi di trasformazione delle risorse. • Descrive la struttura e il funzionamento di strumenti di uso quotidiano. • Produce semplici modelli del proprio operato 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolte • Utilizza procedure ed istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Comunicazione emotiva ed espressiva	<p>attività manipolative, drammatizzazione e rappresentazione).</p>	<p>descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Si esprime utilizzando vari tipi di linguaggio verbale e non verbale.</p>	<p>creativi scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti sapendoli collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p>
	Dio e l'uomo	<p>Attraverso l'ascolto e la lettura di immagini, scopre il Dio unico per tutti e condivide con gli altri questa appartenenza.</p>	<p>Attraverso la lettura del Vangelo, conosce la figura "misericordiosa" di Gesù ed assume comportamenti di convivenza pacifica con gli altri</p>	<p>Attraverso lo studio dei testi, individua e usa le tracce della religione per rapportarsi in maniera fraterna con i propri compagni e amici di culture e fedi diverse</p>
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e una prima padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo.</p>	<p>Dimostra consapevolezza delle proprie potenzialità espressive attraverso il movimento libero e non codificato.</p>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		<p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Costruisce la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze e dei propri limiti attraverso le attività di gioco motorio e sportivo.</p>

<p>Compiti significativi</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia. Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. Reperire notizie e documenti da fonti diverse: internet, visite, libri. Operare confronti tra le civiltà passate e la contemporaneità. Reperire nell'ambiente di vita reperti della cultura e dell'arte del passato e farne oggetto di analisi, relazioni, presentazioni. Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet. Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre ecc. Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici. Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e realizzare semplici guide e itinerari o spot pubblicitari, con l'ausilio anche della tecnologia. Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi. Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola. Eseguire e rappresentare semplici sequenze in maniera spontanea, attraverso il movimento e l'uso espressivo del corpo Costruire schede, decaloghi, vademecum relativi a corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente</p>
------------------------------	--

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

“Le competenze sociali e civiche comprendono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale, in particolare alla vita in società sempre più diversificate e a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare a pieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture socio-politici e all’impegno a una partecipazione attiva e democratica” (Racc. EU 2006)

Campi di esperienza e discipline concorrenti > **tutti**

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE TRASVERSALI SCUOLA INFANZIA	COMPETENZE TRASVERSALI SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE TRASVERSALI SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IDENTITA'	-Manifesta il senso dell'identità personale attraverso i propri stati d'animo, i sentimenti e le emozioni	-Ha consapevolezza della propria identità e manifesta emozioni, sentimenti e punti di vista. -Manifesta autostima e atteggiamenti di autocontrollo	-Si riconosce come persona controllando e gestendo le proprie emozioni e condividendo opinioni, scelte e decisioni. -Interviene sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo
	INTERAZIONE	-Sa relazionarsi con gli altri rispettando semplici regole di comportamento	-Interagisce con gli altri rispettando le regole e il punto di vista altrui per perseguire un fine comune	-Interagisce con gli altri rispettando regole, punti di vista, culture e diversità -Assume responsabilità, rispetta il proprio ruolo e porta a termine il proprio lavoro
	SOCIALITA'	-Riflette sui diritti e sui doveri propri e altrui e riconosce i principali ruoli nei vari contesti -Rispetta persone, cose, luoghi e ambienti assumendo comportamenti corretti per la sicurezza e la salute di sé e degli altri	-Mette in relazione il proprio vissuto con le norme di convivenza civile sancite dalla Costituzione e dalle Carte internazionali	-Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sui diritti garantiti dalla Costituzione e dalle Carte internazionali a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

COMPITI SIGNIFICATIVI

- Elaborare e condividere informazioni riguardanti il proprio sè: “I miei valori”, “Le mie paure”, “Le mie emozioni”...*
- Collaborare alla stesura di regolamenti della classe e della scuola.*
- Effettuare giochi di ruolo, comunicazione non verbale, condivisione di informazioni.*
- Effettuare una ricognizione dell’ambiente scolastico e non , individuando pericoli e proponendo soluzioni e comportamenti per ridurre i rischi*
- Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando le regole del codice stradale come pedoni e come ciclisti.*
- Eseguire spostamenti (uscite, visite, eventi, manifestazioni) mostrando di osservare le regole della buona educazione e del codice della strada.*
- Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne criticamente le caratteristiche e i messaggi sottesi.*
- Produrre slogan pubblicitari, recensioni, notiziari, articoli (stampa o video) utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione.*
- Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà; di cura di animali, ambienti ed oggetti.*
- Ricerca la presenza di elementi culturali diversi (in classe e nella scuola) confrontarli e rilevarne somiglianze e differenze.*
- Realizzare ricerche e documentazioni su aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (feste, sagre, mostre, manufatti opere artistiche).*
- Realizzare una mappatura sulle istituzioni pubbliche e servizi presenti sul territorio, definirne i compiti e le funzioni.*
- Leggere ed analizzare Articoli della Costituzione e delle Carte internazionali e rapportarli ad esperienze quotidiane.*

IMPARARE AD IMPARARE

“E' l'abilità di perseverare nell'apprendimento organizzandolo mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace” (Racc.EU 2006)

Campi di esperienza e discipline concorrenti> tutti

COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
IMPARARE AD IMPARARE	Informarsi per formarsi	<ul style="list-style-type: none"> Raccoglie informazioni attraverso l'esperienza sensoriale 	<ul style="list-style-type: none"> Raccoglie e interpreta le varie informazioni in base all'obiettivo da raggiungere 	<ul style="list-style-type: none"> Raccoglie e interpreta dati attraverso la ricerca personale e/o di gruppo utilizzando opportune strategie
	Organizzazione dell'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Sa interpretare e organizzare le informazioni . Organizza il proprio lavoro e lo porta a termine. Trasferisce gli apprendimenti in altri contesti 	<ul style="list-style-type: none"> Gestisce il proprio tempo in modo efficace Rielabora le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> Organizza il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo e rielabora le conoscenze acquisite
	Metacognizione	<ul style="list-style-type: none"> Diventa consapevole dei processi attivati. Utilizza gli errori come fonte di conoscenza.. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle Prende atto degli errori commessi e li 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sulle metodologie adottate e sui processi attivati, ne valuta gli esiti. Utilizza strategie di autocorrezione

Compiti significativi	
Informarsi per formarsi	<ul style="list-style-type: none"> • Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse, confrontarle per stabilirne l'attendibilità e selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo.
Organizzazione dell'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Dato un compito o un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando la priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti. • Pianificare compiti da svolgere e impegni, organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.
Metacognizione	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre il procedimento scelto e le strategie utilizzate per la risoluzione di un problema, le difficoltà incontrate, gli errori commessi e gli interventi autocorrettivi adottati.